

# Pipotafel

## CV 2024

### PIPO TAFEL

1979 geboren, aufgewachsen in Stuttgart

Als multidisziplinärer Künstler, Regisseur und Produzent an der Schnittstelle von Tanz und Medien bin ich ein Grenzgänger in den Bereichen darstellende, bildende und Medienkunst.

Diese Offenheit versetzt mich in die Lage zunächst „fremde“ Aspekte - z.B. aus der musikalischen Komposition, Literatur oder (Kunst-)Wissenschaft - in crossmediale Konzepte mit einzubinden. Dafür arbeite ich seit langem gerne interdisziplinär mit Künstlern anderer Disziplinen zusammen.

## Studium

2009 - 2012 Medienkunst Diplom mit Auszeichnung:  
Hochschule für Gestaltung Karlsruhe

2005 - 2007 Zeitgenössischer Tanz, Choreografie: D.A.N.C.E. Programm  
in Brüssel, Marseille, Dresden (Palucca Hochschule für Tanz)

2001 - 2005 Zeitgenössischer Tanz: Folkwang Hochschule Essen

1999 - 2001 Medienkunst Vordiplom: Hochschule für Gestaltung Karlsruhe

Lebt seit 2007 in Köln.

Sprachkenntnisse - Deutsch, Englisch, Französisch & Italienisch

[www.pipotafel.com](http://www.pipotafel.com)



## Ausgewählte crossmediale Arbeiten (Tanz / Multimedia / Bewegtbild)

- |      |   |      |   |
|------|---|------|---|
| 2022 | 284 steps, digitales Archiv klassischer Tanzschritte<br><a href="https://www.pipotafel.com/284-steps/">https://www.pipotafel.com/284-steps/</a>   | 2010 | <a href="#">AUTORESPONDER</a><br>Recherche / <a href="#">Web 2.0 Tanzstück, Favoriten Festival Dortmund</a>   |
| 2021 | Darstellende Kunst Podcast<br><a href="https://www.pipotafel.com/darstellende-kunst-podcast">https://www.pipotafel.com/darstellende-kunst-podcast</a><br><br><a href="#">Bewegte Bilder und darstellende Künste</a> Recherche / Essay | 2009 | <a href="#">SALZ IM AUGE</a><br><a href="#">Tanzfilm</a> , u.a. Filmforum NRW Museum Ludwig, unERHÖRT! Festival<br><br><a href="#">writing on water</a><br><a href="#">Videobühnenbild</a> , Folkwang Tanzstudio, PACT Zollverein Essen |
| 2019 | <a href="#">10 x improvising on Bach</a><br>Tanzvideo Installation, deSingel Antwerpen<br><a href="https://vimeo.com/316576805">https://vimeo.com/316576805</a>   | 2008 | <a href="#">ERICA</a><br><a href="#">Tanz-Performance</a> , semperoper kleine scene Dresden   |
| 2018 | <a href="#">Né: Roi</a><br>Tanz-Dokumentation, Melbourne/ Mackay  | 2007 | <a href="#">[memeri]</a><br>Videobühnenbild, u.a. Festspielhaus Hellerau, Sadler's Wells London<br><a href="https://waynemcgregor.com/productions/memeri">https://waynemcgregor.com/productions/memeri</a>                              |
| 2017 | Tanz-Video Dokumentation<br>/16/15 <a href="#">(Tanz-) Videodokumentationen Vimeo Showcase</a>  | 2006 | <a href="#">entre-acte</a><br>Tanz-Performance, Centre National de Chorégraphie Aix-en-Provence   |
| 2014 | <a href="#">SYMPTOM TANZ</a><br>Video-Bühnenbild, Theater Bremen  | 2005 | <a href="#">Les Souvenirs</a><br><a href="#">Tanzfilm</a> , u.a. Gallery BLAST Cologne  |
| 2013 | <a href="#">hexágon</a><br><a href="#">Lichtinstallation, Haus der Geschichte Stuttgart</a>   | 2004 | <a href="#">sfghfs</a><br>Tanzfilm, u.a. Goethe Institut Kyoto  |
| 2012 | <a href="#">BREAKING</a><br>Tanzfilm, u.a. Nordische Filmtage Lübeck  | 2001 | <a href="#">watching shadows in the darkness purest beauty within nothing</a><br>Videoinstallation, Jahresausstellung Hochschule für Gestaltung Karlsruhe   |
| 2011 | <a href="#">SHADOWING</a><br>Interaktive Choreographische Installation, Weimar Museum<br><br><a href="#">ONE THREE TWO (133)</a><br><a href="#">Interaktive Musik-Tanz-Performance</a><br>imatronic Festival ZKM Karlsruhe            |      |   |

## Auszeichnungen, Stipendien, Residenzen, Förderungen

2022	Projektförderung Nationales Performance Netz - STEPPING OUT Recherchestipendium Fonds DAKU NEUSTART KULTUR #TakeHeart
2021	Produktionsförderung Fonds DAKU NEUSTART KULTUR #TakePart Recherchestipendium Fonds DAKU NEUSTART KULTUR #TakeCare
2020	Stipendium "auf gehts" Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW
2008 - 12	Atelierstipendiat Kölnischer Kunstverein / Imhoff Stiftung
2011	Baden-Württembergischer Kulturpreis Förderpreisträger Film / Neue Medien
2010	Walter Fink Preis des ZKM Karlsruhe für Tanz, elektroakustische Musik & Medien (mit Daniel Berwanger) Tanzrecherche NRW #6 Stipendium NRW KULTURsekretariat (mit Felix Bürkle)
2009	Interdisziplinäres Produktionsstipendium Kunststiftung NRW Prädikat wertvoll Filmbewertungsstelle Wiesbaden Auslandstipendium Staatskanzlei NRW Artist-in-Residence Neue Medien Charleroi Danses Brüssel Residenz PACT Zollverein Essen
2008	Tanzplan Dresden Produktionsstipendium Junge Choreografen
2007	DAAD Stipendium zur Erstellung von Abschlußarbeiten im Ausland Stipendiat Darstellende Kunst Kunststiftung Baden-Württemberg Projektförderung Darstellende Kunst Kunststiftung NRW Kurzfilmförderung Filmstiftung NRW
2006	Stipendiat Deutsch-Französischer Kulturrat DFKR Kurzfilmförderung des BKM Jahresstipendium für Choreographen und Tänzer Kunststiftung NRW
2005	Stipendiat Leonardo da Vinci Programm der EU
2004	Stipendium Kunststiftung NRW IMPACT04 Strategies and scope of theatrical practices

## Aufführungen, Ausstellungen, Festivalteilnahmen

- 2020 Entre Largos y Cortos De Oriente Festival  
2019 DeSingel Antwerp  
2016 Cambridge Cinema Shorts, FILMAARE Aaretal Short Film Festival  
2015 Filmfest Schleswig-Holstein, Cinefest Global, DBA Short Film Festival Kiel  
Intermediation Video Art and Experimental Video Showcase Medellín  
Portobello Film Festival London  
2014 Viewster Film Festival, Fanter Film Festival, Contra el Silencio Todas las Voces  
ViBGYOR International Short & DocumentaryContra el Silencio Todas las Voces  
Festival, Voices from the Waters Film Festival, VIII en- cuentro Hispanoamericano de Cine y  
Video documental Independiente,  
2013 TANZFEST Stuttgart - Reflections and contemporary positions on dance history  
from 1920 onwards in the Southwest. House of History Stuttgart, Cinetoro Film  
Festival, Dublin International Short Film and Music Festival 2012 54th Nordic Film  
Days Lübeck, Grenzwerte - Media Art on the Upper Rhine Freiburg  
2011 Imatronic Festival of Electronic Music ZKM Karlsruhe  
Neues Museum Weimar Group Exhibition „Vision, The Seeing“  
Clouth Werke Cap Cologne Cologne, 20th Dance Week Dresden  
2010 Imatronic Festival of Electronic Music ZKM Karlsruhe  
Favoriten Theatre Festival Dortmund 2010, VIA Festival Le Manège.Mons/Centre des  
Écritures Contemporaines et Numériques 2, Temps d'Images Festival tanzhaus nrw Düsseldorf  
2009 UNERHÖRT! Musikfilmfestival Hamburg, Filmforum NRW Museum Ludwig,  
Festival tanz nrw 09, KOMM'N'ACT Festival Marseille, Les Rencontres//02 - Féstival  
des jeunes créateurs d'Europe des arts performatiques Marseille, Stuttgarter  
TANZNACHT - Rotebühl Theater 3x3 Dialogues PACT Zollverein  
2008 XtraFrei - Festival Künstlerhaus Schwankhalle Bremen, im\_Flieger | WUK -  
Crossbreeds: Platform for Artistic Positions Festival for Dance / Performance / New  
Media Vienna, write side of the brain Festival London, Gallery BLAST Cologne  
Group Exhibition „Still In Time“  
2007 Screendance Basel, Festival BXS Bravo Brussels, Sadler's Wells London,  
HELLERAU European Center for the Arts  
2006 The Forsythe Company / Festspielhaus Hellerau, Bockenheimer Depot